

Bitte bring ein dir vertrautes,
geliebtes Bilderbuch mit!

Das Bilderbuch als Inspirationsquelle für kreative Prozesse

Wir setzen uns mit der Bedeutung von Bilderbüchern, Geschichten und Versen für die Entwicklung von Kindern auseinander und lernen dabei unterschiedliche Typen von Bilderbüchern kennen. Ein besonderes Augenmerk liegt auf der ästhetischen Vielfalt und dialogorientierten Erzählformen. Wir lernen unterschiedliche Methoden kennen und experimentieren, wie sich Bücher und Geschichten mit allen Sinnen erleben lassen. Wir erfahren zudem, was beim Erzählen in mehrsprachigen Gruppen wichtig ist.

Weiterführend beschäftigen wir uns anhand künstlerisch inspirierender Bilderbücher mit der Frage, wie diese als Basis für weiterführende kreative Prozesse genutzt werden können. Es soll ein Ideenpool entstehen, der Lust macht zum selber Ausprobieren und zum ko-konstruktiven Experimentieren mit Kindern.

Kursleitung

Barbara Jakob Mensch, geb. 1966, Studium der Germanistik, Kunstgeschichte und Anglistik. Anschliessend arbeitet sie als Assistentin beim IBBY (International Board on Books for Young People) und als Bibliothekarin am Gymnasium Laufen.

Seit 2003 ist sie Mitarbeiterin am Schweizerischen Institut für Kinder- und Jugendmedien SIKJM, Zürich, im Bereich Literale Förderung mit den Schwerpunkten Bilderbuch und Leseanimation im Bereich Kinder bis 8 Jahre.

Kursort

Schweizerisches Institut für Kinder- und Jugendmedien
SIKJM
Georgengasse 6
8006 Zürich

Lageplan und Anfahrtsbeschreibung siehe
<https://www.sikjm.ch/ueber-uns/kontakt/>

Kursdatum

Freitag, 30. Oktober 2026

Kurszeiten

09:15–12:30 | 13:30–17:00

Kurskosten

CHF 325.– *

* Im Kurspreis enthalten ist ein Exemplar der Fokuspublikation «Ästhetische Bildung und Kulturelle Teilhabe – von Anfang an!» im Wert von CHF 20.–
www.fokuspublikation.ch