

Kreativ mit



- Praxisprojekt CAS kulturelle Bildung
- Manuela Horlacher/Kinderkrippe Purzelhuus Lenzburg
- 29.04.19-17.05.19

Ziele des Projekts

- Förderung der Selbstwirksamkeit durch ästhetische Erfahrungen mit Licht und Schatten
- Vielfältiges Experimentieren und Forschen nach eigenen Interessen
- Stärkung des Gemeinschaftsgefühls und gegenseitige Rücksichtnahme

Projektraum



Ritual



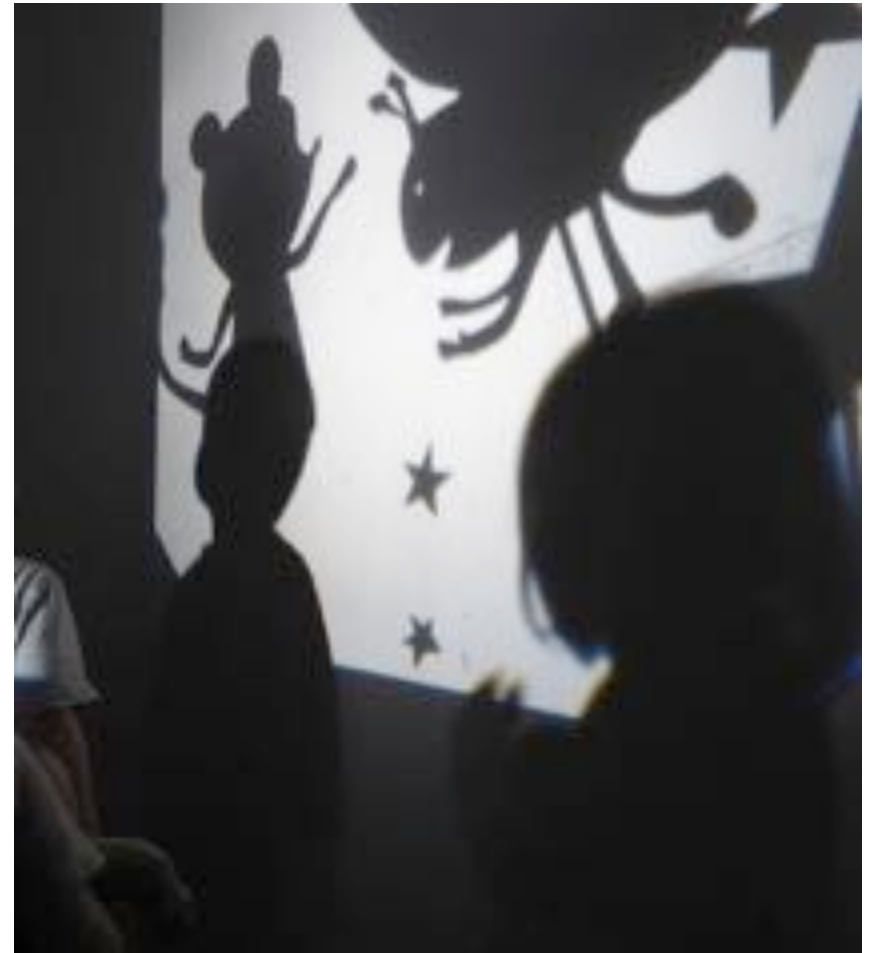
Experimente mit Taschenlampe



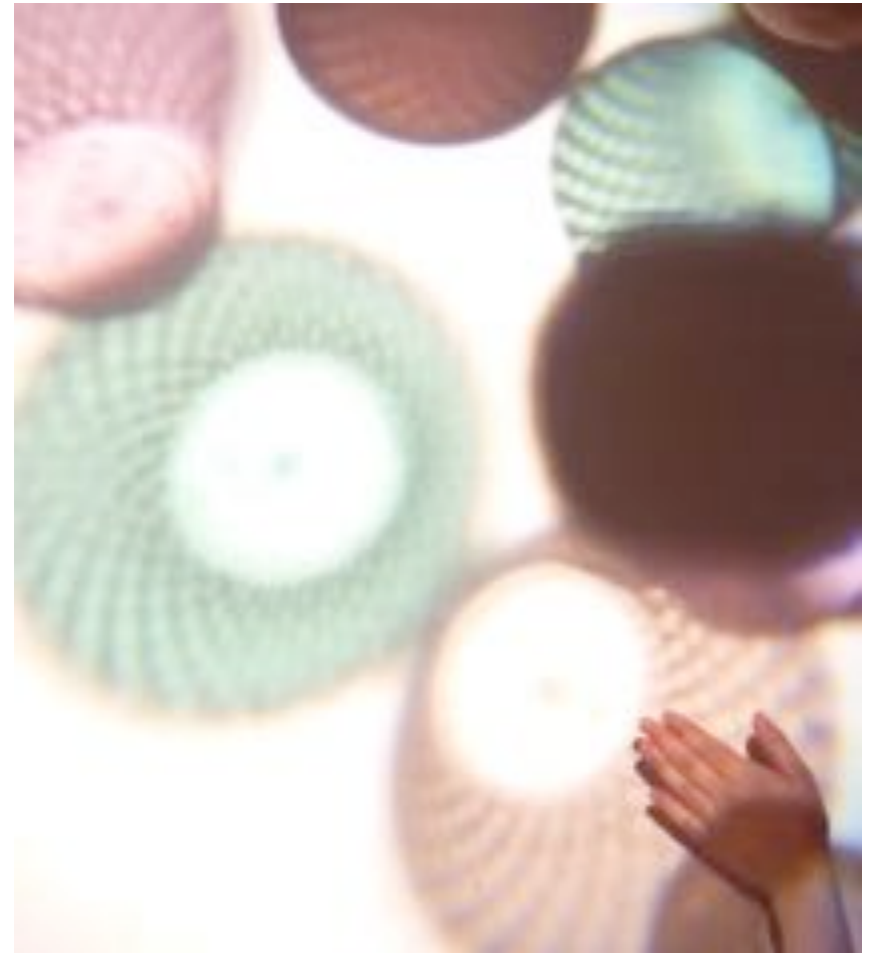
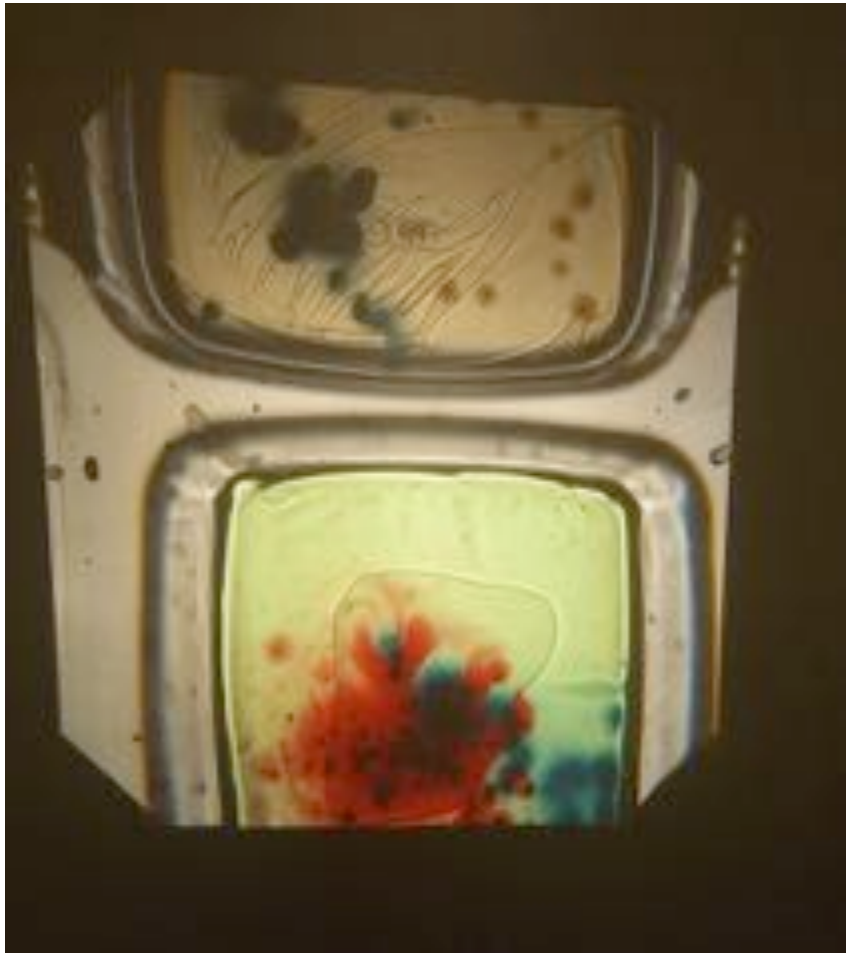
Experimente mit Taschenlampe



Experimente mit Hellraumprojektor



Experimente mit Hellraumprojektor



Experimente mit Sand



Projektelevaluation



Feedback der Beteiligten

«Es ist wie in einer Zauberwelt. (...) Es faszinierte mich, wie man mit wenig eine grosse Wirkung erzeugen kann».
(Lernende 1. Lehrjahr)

Ein dreijähriges Kind beleuchtete sich mit verschiedenen farbigen Fingerlampen und sagte: «Schau, wir können uns anmalen!»

«Meine Tochter spielt seit dem Projekt zu Hause vertieft mit der Taschenlampe und erzeugt Schatten. Es ist das erste Mal, dass sie zu Hause so deutlich zeigt, was sie aus der Krippe mitgenommen hat.» (Mutter von 26 Monate alter Tochter)

Highlights



Stolpersteine

Herausforderung

- Team einführen
- Gemeinsame kreative Haltung erarbeiten
- Individuelle Bedürfnisse der Kinder

Lösung

- Projektinformationen
- Theorie und Vorleben
- Kleine Gruppen

Wichtigste Erfahrungen und Erkenntnisse

- Begeisterung ist ansteckend
- Beziehung ist wichtig für den kreativen Prozess
- Rückzugsorte geben Sicherheit
- Freie Zeit einplanen
- Neue Materialerfahrungen mit XPS-Platten



Vielen Dank

