

19 au 30 mars 2021

Rendez-vous!

Avec des artistes, des médiateurs et médiatrices culturelles et des professionnelles de la petite enfance

Inscrivez-vous
ici
lapurla.ch/fr/
anlaesse

Évènements virtuel | participation gratuite

Durée: 60 min à chaque fois

Plus d'informations sur: lapurla.ch

Les «Rendez-vous!» proposent un aperçu des projets modèles de la phase pilote 2018-2021. Vous avez tous l'objectif d'offrir un espace de liberté pour les enfants de 0 à 4 ans. Pour atteindre ce but, des professionnel-les de la petite enfance, des arts et de la culture ont uni leurs forces. Les responsables de projet partagent leurs observations, les événements qui les ont marqués, les défis particuliers auxquels ils sont confrontés et leurs constats communs.

Modération: **Jessica Schnelle** Co-créatrice, responsable affaires sociales, Fédération des coopératives Migros / Direction des affaires culturelles et sociales **Karin Kraus** Co-créatrice, Haute école des arts de Berne HKB, directrice et enseignante du programme d'études CAS «Kulturelle Bildung: Kreativität ermöglichen ab der frühen Kindheit» **Bénédicte Savary** membre du conseil consultatif Lapurla, chargée de communication-traduction, pro enfance

Les conversations sont enregistrées à des fins de documentation


lapurla
Les enfants explorent

Une Initiative commune de

MIGROS
pour-cent culturel

HKB
Hochschule der Künste Bern
Haute école des arts de Berne
Bern University of the Arts

Partenaire

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Eidgenössisches Departement des Innern ED
Bundesamt für Kultur BAK



Kanton Bern
Canton de Berne

Programme



Ven, 19 mars | 14–15h (F/D)

Kilira

Évilard (BE)

Anne Bernasconi enseignante, musicienne et médiatrice culturelle

Nous partons à la pêche aux mots. Wörtli fische möchte mir. Livres et comptines inspirent nos jeux et nos activités à la crèche, dans la nature et dans l'espace publique. Nous jouons avec les sonorités, les rythmes et les objets qui surgissent de nos rencontres avec les histoires et la réalité. Die Musik wird zur eigenen Sprache.



Lun, 22 mars | 13–14h (F), 15–16h (D)

KinderKulturTreff Mini

Brig-Glis (VS)

Jennifer Skolovski artiste indépendante Compagnie digestif **Carina Pousaz** artiste indépendante, Compagnie digestif **Monika Peter-Salzgeber** responsable du programme Zeughaus Kultur

Le projet KinderKulturTreff MINI permet aux enfants d'âge préscolaire de participer expérimentalement à la culture. Des artistes de la musique et du théâtre développent un programme régulier en collaboration avec la garderie Ringelreija.



Lun, 22 mars | 17–18h (D)

Mini-atelier K'Werk

Bâle (BS)

Annika Brantschen éducatrice crèche Fourmi CAS Kulturelle Bildung **Karin Vidensky** artiste, scénographe, enseignante K'Werk Basel

La Bildschule K'Werk de Bâle ouvre également ses portes aux plus jeunes: grâce à une approche haptique et expérimentale, les enfants de la crèche Fourmi vivent des expériences esthétiques, renforcent leur confiance en eux et développent leurs compétences linguistiques.



Mar, 23 mars | 10h30–11h30 (D)

Couleur et expérimentation

Sarnen (OW)

Yvonne Amstad éducatrice **Teddy Amstad** enseignant des arts et l'artisanat

Depuis août 2020, l'atelier de création permet aux enfants de 0 à 4 ans de faire leurs expériences avec des matériaux esthétiques. Ils découvrent ainsi leur propre approche de l'activité créative. Une offre dans laquelle les enfants sont les expert-es de ce qu'ils font!



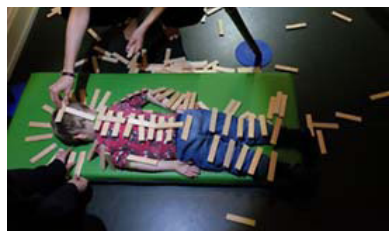
Mar, 23 mars | 12h30–13h30 (D)

M4 Mini-laboratoire

Berne (BE)

Verónica Reyes médiatrice culturelle Musée de la Communication **Marie-Jeanne Metz Leuenberger** directrice crèche mixmax Schönegg

Le Musée de la Communication et la crèche mixmax de Schönegg ont créé ensemble un programme muséal d'un nouveau genre. Le mini-laboratoire M4 est une offre muséo-pédagogique pour les enfants de 0 à 4 ans, qui peut être installée dans différents environnements.



Merc 24 mars | 16–17h (D)

Prima Holz/Ombre et lumière

Zurich et Berne (ZH/BE)

Nina Knecht professeure d'art dramatique, responsable de projet et **Prima-Team** 7 artistes des sécteurs différents

Dans des espaces libres co-construits, les enfants de la crèche et du jardin d'enfants explorent artistiquement la matière avec des professionnel-les du théâtre et des musiciens. Le résultat est une performance interactive pour les enfants dès l'âge de 2 ans. Pour les éducateurs et les éducatrices concernés, il existe une formation complémentaire sur le thème des processus créatifs ouverts.



Lun, 29 mars | 09–10h (D)

Studio des enfants

Zurich (ZH)

Anna Renold Bildung/Gestalten CC Buchegg **Maéva Hormain** Bildung/Gestalten CC Affoltern

Dans les centres communautaires de Buchegg et d'Affoltern dans le canton de Zurich, l'éventail des offres pour les familles avec enfants de 0 à 4 ans s'élargit. Une nouvelle offre d'atelier s'est développée sur la base du projet modèle «wARTraum». Chaque semaine, les enfants peuvent s'immerger dans des processus créatifs organisés en différents postes. Une invitation à coller, déchirer, mélanger, chercher et trouver.



Lun, 29 mars | 16–17h (D)

KlanzTang

Berne (BE)

Salome Böni musicienne **Jenni Arne** danseuse

Quels sons font les fermetures à glissière lorsqu'elles papotent? Comment est-ce que cela sonne lorsque l'on danse autour d'une échelle double au son de la vieille flûte traversière? Avec les (jeunes) enfants, nous explorons les sons et les mouvements de la vie quotidienne et nous faisons sonner, gazouiller, résonner et bouger la pièce. Une pièce de théâtre participative pour tous!



Mar, 30 mars | 18–19h (D)

CHIKU

Appenzell (AI)

Anna Beck-Wörner médiatrice Kunsthalle Ziegelhütte **Regina Dobler** éducatrice Chinderhort Appenzell

À chaque fois, cinq enfants âgés de 6 mois à 2 ans de la Chinderhort Appenzell se rendent à la Kunsthalle Ziegelhütte. Avec la médiatrice culturelle, le petit groupe se lance dans un voyage de découverte à travers le musée. Un matériau (bois, papier, carton, plasticine, etc.) est à la disposition des enfants pour leur exploration. L'objectif est de proposer aux enfants un accès joyeux à la Kunsthalle Ziegelhütte et de leur permettre de participer à la vie culturelle de façon adaptée à leur âge.



Mar, 30 mars | 20–21h (D)

BonBon

Zurich (ZH)

Cynthia Gavranic médiatrice culturelle Migros Museum für Gegenwartkunst **Claudia Hänseler** éducatrice crèche Regenbogen **Marie-Christine Hug** éducatrice crèche Regenbogen

Des visites en groupe de l'exposition permettent aux enfants de 6 à 25 mois d'avoir accès à des expériences esthétiques. La coopération avec la crèche Regenbogen vise à promouvoir la participation culturelle des plus jeunes et à contribuer à la mise en réseau dans le quartier.