

Une collaboration par-delà les barrières, en faveur des enfants et de la culture Workshop 9

Sabine Germann conseillère pédagogique,
PEP – Partenaire enfance et pédagogie, Lausanne

Tamara Airoidi responsable pédagogique,
Centre de vie enfantine - CVE de Montelly à Lausanne

Gabrielle Chappuis médiatrice culturelle,
Musée Cantonal des Beaux-Arts – MCBA à Lausanne

Présentation d'un projet entre 3 partenaires autour de la visite d'une garderie au musée.
Pour atteindre leur objectif commun - élaborer une visite répondant aux besoins d'enfants de 2 à 4 ans – chaque partenaire a questionné le fonctionnement de son institution ainsi que ses représentations du « monde de l'Autre » (musée, garderie, service d'accompagnement pédagogique).
Ce processus réflexif permet de dépasser les a priori et contraintes réelles mis en évidence. Mais comment l'initier ?

Analogies entre diverses expériences
de visite de crèches au musée

Documentation:
passer du processus décrit par
les adultes au processus vécu à la
lumière de ce que «dit» l'enfant

Offrir à l'enfant cette possi-
bilité de réfléchir à «comment je
prends ma place dans la société,
dans l'institution ?»

**Une collaboration
par-delà les
barrières,
en faveur des enfants
et de la culture**

Avant et après la visite :
ne pas faire de préparation ou de
récupération... il s'agit de moments
d'invitation, d'exploration, « s'inspirer
de... » pour laisser venir l'inattendu

Penser à des moments « laboratoires
», avec des artistes musiciens, danseurs,
... pour mettre en mouvement l'œuvre.
Inviter les parents à venir avec ?

