

Zwischen Chaos und Ordnung Workshop 1

Johanna Ludwig Leitung Musikvermittlung Luzerner Sinfonie Orchester

Bei der Konzeption des neuen Angebots «Spielplatz Musik» für Kinder von 0–4 stehen Musiker*innen und Vermittler*innen des Luzerner Sinfonieorchesters vor der Aufgabe, das musikalische Geschehen dramaturgisch zu strukturieren und gleichzeitig vieles im Moment geschehen zu lassen. Die Teilnehmenden des Workshops reflektieren ihr eigenes Formempfinden und kommen darüber ins Gespräch, wie eine «Freiheit innerhalb von Grenzen» gestaltet werden kann.

Das Bewegen an der Grenze von Form und Freiheit kann zum Spiel werden

Form schafft einen Rahmen, der Sicherheit und Freiheit gibt. Diesen Rahmen bieten wir Kindern oft und könnten ihn auch für uns selbst mehr schaffen, um unser Chaos etwas zu ordnen.

Abweichen vom Bekannten finden Kinder lustig, sie nehmen es sofort wahr, spielen damit und fordern die Rückkehr zum Bekannten wieder ein. Form und Struktur sind der Ausgangspunkt für kreative Freiheit

Zwischen Chaos und Ordnung

Kinder wachsen in unsere Kulturpraxis hinein, deshalb sollen sie nach und nach auch die mit ihr verbundenen Rituale und Formen kennen lernen

